

# 広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス

# HPAR 2024

アート・ルネッサンスは、2001年から始まり、今年で23回目を迎える障がいのある人のアート作品展です。この20年以上にわたるプログラムを通じて、私たちはアーティストのありのままの表現を尊重し、彼らのアートの魅力に共感し、彼らの表現活動を支援するアートサポーターのコミュニティが広がり、成長することを支援してきました。そして、社会の中で、障がいのある人のアートの魅力や表現活動の重要性が認識され、広がりを見せてきました。さまざまな場面で取り上げられ、多くの展覧会が開催されるようになったことは非常に喜ばしいことであり、アートの活動の場が拡大するきっかけにもなっています。しかし一方で、「障がい者アート」のイメージが固定化され、社会の期待に応えるための表現が増えてきたという声も聞かれるようになりました。

前回のアート・ルネッサンスでは、そのような枠を取り払い、自由で多様なアート、さまざまな表現の形式、新しい可能性を探ることに取り組みました。

今年度も、個人制作部門と共同制作部門の2つの部門で作品を募集し、彼らの表現や表現する過程の楽しさや魅力を感じていただきながら、他者との関係性から表現活動が広がり、さらなるアートの可能性が生まれる展覧会にしたいと考えています。

みなさんの自由で多様なアートと出会えることを楽しみにしています。

## 公募要項

### 1. 応募作品について

部 門	個人制作部門	共同制作部門
募集内容	自身で創造し制作した多様な作品（絵画、字、書、陶芸、工芸、織り、写真、映像など）を募ります。	障がいのある人とその身近にいる人が一緒に制作した作品（サポーターとのやり取りなどの中で生まれた作品・製品など）を募ります。
対 象	障がいのある人の表現	障がいのある人とその身近にいる人
応募点数	1人2点まで	1組1点まで
サイ ズ	サイズ規定なし ※ただし搬入の関係で会場のエレベーター（W108×H205×D203cm）に入るもの。会場に展示可能な作品であること。	
そ の 他	※アーティスト代理で応募される方は、本人に応募の意思を確認いただいた上、ご応募ください。	※施設、クラス等でのグループで制作された作品は「個人制作部門」が対象です。 ※どのように協働し制作したかわかるように、応募の際に制作時の様子をご記入ください。 ※制作に関わった方全員に応募の意思を確認した上、ご応募ください。 ※あくまでも「共同制作」であることを大切にしたいため、第3者が本人の意思に関係なく加工した作品などは対象外とします。
共 通 事 項	・2023年6月以降に制作したもので、他の公募展・コンクール等で入選をしていない未発表のもの。 ・ジャンルや素材、額の有無は問いませんが、腐敗の恐れ・壊れやすいもの、危険物を使用したもの、強い臭いがあるものは応募不可です。 ・応募料無料 ※申込に係る書類の送料、データ通信料、入選後の作品搬送、返却代金については応募者負担になります。 ・原則、一度応募いただいた作品を別の作品に差し替えることはできません。とり下げを希望される場合は事務局にご相談ください。 ・原則、未完成作品は応募できませんが、創作の過程が面白い、見ていただきたいという作品がありましたら、まずは事務局にご相談ください。	

どちらの部門に該当するかわからない、応募してもいいかわからない時などは、メールまたは電話で事務局へお問い合わせください。

### 2. 選考について

審査員により、写真選考を行います。写真での応募が難しい場合は、ご相談ください。

### 3. 作品展示・公開

作品を選考し、入選作品（120点～150点程度）を会場にて展示します。※WEB展示はありません。

### 4. 応募締切および選考結果通知

- ・応募締切 2024年6月15日（土）必着
- ・選考結果 7月中旬にて郵送応募の方には郵送で、メール応募の方にはメールにて通知いたします。審査内容や個別の結果についての質問には一切お答えできませんのでご了承ください。

### 5. 応募方法

セキュリティの関係から、今年度はメールと郵送の2つの方法になりました。

**郵送の場合** 事務局へ以下のA～Dを郵送してください。 **メールの場合** 事務局へ以下のA～Bを添付してください。

- A. 応募作品申込書**（1作品につき1枚、応募作品が複数ある場合は団体申込書をお使いください。）
  - B. 作品の写真** **郵送の場合** 2Lサイズ：127mm×178mm  
写真の裏面へ、作品タイトルと作者名、天地を記入してください。  
**メールの場合** 高画質（おおむね2MB以上、5MB程度）の画像データ  
画像データのファイル名を作品タイトルと作者名にしてください。
  - C. 選考結果通知用の封筒**（角2サイズ、送付先1つにつき1枚）※表面に選考結果送付先を記入してください。
  - D. 210円分の切手**（貼付けしていないもの）※結果通知が5点以上の場合は370円分の切手
- （注）選考は送付いただいた写真にて行いますので、作品を送付しないでください。

#### <注意> B.作品の写真について

- ・サイズ：2Lサイズ版プリント写真（127mm×178mm）
- ※プリンターで出力される場合は、写真用紙に同サイズで、1枚ずつプリントし2Lサイズに揃えてください。平面作品は1点につき1枚、立体作品は1点につき3枚以内で作品の全体像および細部がわかるもの。作品のサイズを必ず記入してください。
- ※写真の写りが審査に影響します。鮮明なものをお願いします。応募された写真は返却できません。

応募方法でその他、困ったことがありましたらできる限りサポートさせていただきますので、 ☎082-831-6888 アート・ルネッサンス事務局へご連絡ください。

### 6. 選考委員（予定）

- 加藤 宇章氏 | アトリエばお造形教育研究所代表・造形作家
- 松尾 真由美氏 | 美術家
- 中村 圭氏 | 広島市立大学芸術学部准教授
- 今井 みはる氏 | アートギャラリーミヤウチ学芸員
- 平木 久恵氏 | グリーンブリーズ代表取締役・Grandeひろしま編集長

### 7. 作品展開催期間

会場展示 2024年9月28日（土）～10月6日（日） 合人社ウエンディひと・まちプラザ北棟 4F ギャラリー

### 8. 主催・共催

〔主催〕広島市 認定NPO法人ひゅーるぼん アートサポーター

〔共催〕（公財）広島市文化財団まちづくり市民交流プラザ

〔協力〕アートギャラリーミヤウチ

〔特別協賛（昨年度実績）〕 NPO法人ANT-Hiroshima 株式会社アイランドオート 株式会社インシストコーポレーション 株式会社 NTT ドコモ中国支社 株式会社 BOAZ 司法書士法人高尾事務所 積水ハウス株式会社 広島シャームゾン支店 総合エナジー株式会社 広島信用金庫 ホウコクホールディングス株式会社

### 9. その他

- ・選考は添付いただいた画像データにて行いますので、作品を送付しないでください。
- ・応募の際、作品タイトル、作品画像、作者名に間違いがないか、確認してください。

### <入選された場合のお願い>

- ・入選作品の搬入・搬出は応募者（応募団体）にてお願いいたします。（配送業者への委託も各自でお願いします。）自己搬入・搬出が難しい場合、展示できないことがありますのでご了承ください。搬入の場所や日時は、入選通知時にご案内します。
- ・20kg以上の重たいもの、サイズが大きいものや取り扱いがデリケートであったり、展示方法にこだわりのある作品、入選時の再現が難しい作品については、展示作業日に会場にお越しいただき、ご自身で作品展示をお願いすることがあります。この作品展はみなさんで作りあげる作品展です。趣旨をご理解いただき、展示作業、撤収作業にもご協力ください。
- ・一度お預かりした入選作品は、2024年10月6日まで返却することはできませんのでご了承ください。
- ・入選された作品写真は、事前に本人または代理人の許可を得て、障がい者芸術の普及・教育並びに作品展告知の目的で使用場合があります。応募の際にいただいた個人情報は事業運営の目的以外には使用しません。

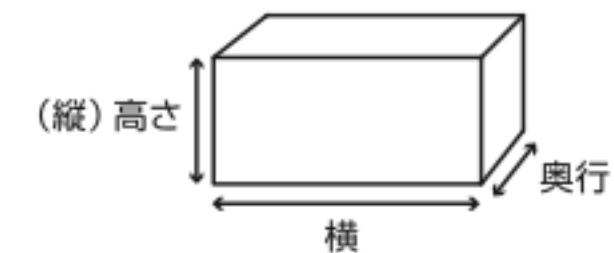
（著作権物をもとに作られた作品は、もとにした作品の著作権等の権利を侵害してしまう恐れがあります（アニメのキャラクターや企業のロゴマークを描く、芸能人の写真や名前が作品に入っているなど。）そうした作品は、公開できない可能性があるため、心配な場合は、応募する前に事務局までご相談ください。事務局ではできる限りみなさんの自由な表現を大切にしていきたいと考えています。

- アート・ルネッサンス2024に関連した取り組みや、協賛企業や街中への展示など、作品展の会期以外でも、作品の借用をお願いする場合があります。

### <申込書記入の際の注意事項>

- 黒のボールペンで、楷書で正確に記入してください。申込書の記載内容はキャプション等制作時のデータとしてそのまま使用します。性別・問い合わせ先は該当の箇所に○をつけてください。
- 平面作品の大きさは、作品のみの大きさ（額を含めず）を記入してください。
- 作品申込書や団体用の作品申込書は、HPARのホームページからもダウンロードできます。
- 作品一点につき申込書一枚を作成していただけますが、一団体から複数の作品を応募される場合、所属先名称以外の重複する所属先情報については省略していただいてもかまいません。
- 画像は、鮮明なものをお願いします。裏面の「作品撮影のポイント」もご覧ください。
- ・立体作品につきましては右図を参考にサイズを記入してください。

作品の撮影方法や応募方法についてご不明な点がございましたら、お気軽に事務局までご連絡ください。



### <今後の予定>

- 募集期間 2024年5月上旬～6月中旬
- 選考会 2024年6月下旬
- 選考結果通知 2024年7月中旬
- 入選作品搬入期間 2024年7月下旬
- HPAR2024 展覧会 2024年9月28日（土）～10月6日（日）

### 応募・お問い合わせ

## 広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス HPAR2024係 運営事務局

☎082-831-6888 〒731-0102 広島市安佐南区川内6-28-15

✉ info@hullpong.jp URL: https://www.hullpong.jp

こちらでも  
随時情報を  
発信しています。

